

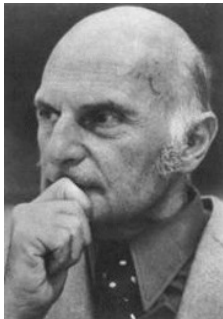
Maine Découvertes n° 62 de septembre, octobre et novembre 2009

Le Mayennais René Étiemble aurait 100 ans

Dans le n° 62 de *Maine Découvertes*, deux articles concernent plus particulièrement le département : le premier, d'Évelyne Ernoul, sur le logis du Domaine, à Saint-Martin-du-Limet ; le second, de Nicole Villeroix, sur René Étiemble (1909-2002), « *Mayennais et planétaire* ».

● **Le logis du Domaine, à Saint-Martin-du-Limet**, a été construit en 1780 par l'architecte Pommeyrol « *qui venait d'achever le gros-œuvre du château de Craon* »... Une partie du décor peint du Domaine est « *magnifiquement conservé* », comme l'illustrent les photos de Gilles Kervella. « *Le peintre, écrit Évelyne Ernoul, a transposé avec finesse les beautés de la nature : variété des espèces d'oiseaux et de papillons, richesse de leurs coloris* ». Selon l'auteure, le logis a été bâti spécialement pour y installer « *Made-moiselle de la Sablonnière* » et y afficher une liaison. Mais qui est le « *bienfaiteur* » ? Évelyne Ernoul suggère qu'il s'agit de Pierre-Ambroise de la Forest d'Armaillé, dernier baron de Craon, haut et puissant seigneur, « *grand amateur de femmes et de chevaux* »...

● **René Étiemble, essayiste et écrivain, est né à Mayenne le 26 janvier 1909**. Il aurait eu 100 ans cette année. Nicole Villeroix constate que « *cet anniversaire est passé inaperçu malgré l'actualité de ce maître en littérature comparée, sinologue distingué, adversaire du "franglais" et humaniste du XX^e siècle* ». Il serait plus juste d'écrire que cet anniversaire n'a pas donné lieu à des manifestations de grande envergure. La presse locale a évoqué cet anniversaire. Également notre bulletin, le *CÉAS-point-com* n° 311 du 6 février 2009. En trois pages, Nicole Villeroix évoque l'histoire et l'œuvre de René Étiemble. Dans les sources citées, on cherchera vainement l'article de René Lemarchant, axé sur les liens entre le « *citoyen de la planète* » et son département d'origine, publié dans *L'Oribus* n° 56 de novembre 2002.



René Étiemble



En outre, au sommaire de *Maine Découvertes* :

- Luc Chanteloup, « Un patrimoine géologique – Le grès de Sargé ».
- Étienne Bouton, « Une réussite : le Carré Plantagenêt ».
- André Ligné, « L'aviation au Mans, 1908-1938 – Du Polygone aux Raineries ».
- Louis Le Meur, « Menaces sur un manoir du XIII^e siècle – Sauver la Perrière ».
- Didier Travier, « Au Mans et dans la Sarthe : histoire du protestantisme ».
- Helena Kovacs et Roger Lecoq, « Claude Ribot au pluriel – L'artiste singulier ».
- Armand Braun, « Sur les sentiers dérobés – À la recherche du "Royaume de Loudon" ».
- Cédric Lebreton, « Un fauconnier au gant de velours à Saint-Jean-de-la-Motte – Frédéric Plonka ».